

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS.....	7
Philippe POSTEL PRÉFACE, Segalen parle aux Chinois aujourd'hui .....	9
Muriel DÉTRIE INTRODUCTION .....	21

### PREMIÈRE PARTIE LE VOYAGE

Huang BEI SEGALEN, L'ÉTERNEL ÉTRANGER.....	45
Shao NAN TERRE ET FLEUVE : LA SYNTHÈSE DE LA VIE ET DE LA MORT .....	57
Xi HUANG PUITS ET PAYSAGE : RÉFLEXIONS À PARTIR DES PHOTOGRAPHIES CHINOISES DE SEGALEN .....	79

Sun MIN LE DÉPART ET LE RETOUR : LE RÉEL ET L'IMAGINAIRE DANS L'ÉCRITURE EXOTIQUE DE SEGALEN.....	97
--	----

**DEUXIÈME PARTIE  
LE MOI**

Su XIAN ACCOMPLIR SA VIE DU BOUT DU SABRE. À PROPOS DE L'ÉCRITURE DE L'HÉROÏSME DANS LES « STÈLES OCCIDENTÉES » DE SEGALEN .....	115
--	-----

Claire Shen HSIU-CHEN SEGALEN ET LA QUÊTE DU MOI.....	133
--	-----

Feng DONG SEGALEN ET LA PERCEPTION EXOTIQUE .....	139
--	-----

**TROISIÈME PARTIE  
LE DIVERS**

Lu DONG SEGALEN : L'ÊTRE ET LE DIVERS .....	151
--	-----

Fen LEI L'EMPIRE SANS EMPEREUR. SEGALEN ET WANG GUOWEI .....	159
--	-----

TABLE DES MATIÈRES	333
--------------------	-----

Ye JUN DIVERS ET <i>QIAOYI</i> . UNE THÉORIE DU « DÉPLACEMENT-CHANGEMENT » EN DIALOGUE AVEC L'EXOTISME DE SEGALEN . . . . .	171
--	-----

**QUATRIÈME PARTIE  
AUTOUR DE STÈLES**

Qin HAIYING STÈLES : HOMMAGE AU LIVRE. . . . .	191
---	-----

COMMENTAIRES DE STÈLES

Shao YIPING COMMENTAIRE DE « AUX DIX MILLE ANNÉES » . . . . .	201
--	-----

Rémi MATHIEU COMMENTAIRE DE « DÉPART » . . . . .	207
---	-----

Huang BEI COMMENTAIRE DE « MIROIRS » . . . . .	211
---	-----

Tian JIAWEI COMMENTAIRE DES « CINQ RELATIONS » . . . . .	215
---	-----

Marie DOLLÉ COMMENTAIRE DE « CONSEILS AU BON VOYAGEUR » . . . . .	221
---	-----

Yinde ZHANG COMMENTAIRE DE « PERDRE LE MIDI QUOTIDIEN » .....	223
---	-----

Colette CAMELIN COMMENTAIRE DE « NOM CACHÉ » .....	229
---	-----

**CINQUIÈME PARTIE  
ÉCHOS POÉTIQUES ET ARTISTIQUES**

POÉSIE

PANG PEI, <i>LETTRES DE CHINE DE SEGALEN (EXTRAITS)</i> .....	239
--	-----

SHU CAI, « STÈLE D'AUCUN NOM » .....	269
---	-----

Shu CAI POURQUOI « STÈLE D'AUCUN NOM » ? .....	275
---	-----

CALLIGRAPHIE

YANG XIAOJIAN. UN ARTISTE CHINOIS EN BRETAGNE .....	279
--	-----

Catherine DENIS LE REGARD DES OCCIDENTAUX SUR LA CALLIGRAPHIE CHINOISE .....	283
--	-----

TABLE DES MATIÈRES	335
PEINTURE	
Ye XIN « CITÉ VIOLETTE INTERDITE » – JE DESSINE SEGALEN.....	289
Benoît VERMANDER VERS LA LIBERTÉ INTÉRIEURE .....	295
NOTES DE LECTURE : PRATIQUE, THÉORIE ET EXPÉRIENCE DU VOYAGE AVEC SEGALEN .....	301
Rachel Bouvet, Vers une approche géopoétique. Lectures de Kenneth White, Victor Segalen, J.-M. G. Le Clézio, Presses de l'Université du Québec, 2015. ....	301
Mathilde Poizat-Amar, L'Éclat du voyage, Blaise Cendrars, Victor Segalen, Albert Londres, Peter Lang, 2017.....	304
Michel Onfray, Le Point : épisodes 1 et 2 : Vie et mort des Marquises, 28 juillet 2016 ; épisode 3 : Une joie nietz- schéenne, 4 août 2016 ; épisode 4 : Une ethnologie poétique, 11 août 2016 ; épisode 5 : Érotique d'une vie esthétique, 18 août 2016 .....	310
CONTRIBUTEURS.....	319
INDEX .....	329